

PHILIPPE CARCASSONNE

Producteur

https://fr.wikipedia.org/wiki/Philippe_Carcassonne

Filmographie Ciné-@ / Ciné B / Cinéa

[Ciné-@](#)

Créée le 1^{er} juillet 2006, la société Ciné-@ est dirigée par **Philippe Carcassonne**, qui en détient le capital à égalité avec le Groupe GB Développement.

Depuis sa fondation, Ciné-@ a produit ou co-produit les films suivants :

Marvin de Anne Fontaine, avec Finnegan Oldfield, Grégory Gadebois, Vincent Macaigne, Charles Berling et Isabelle Huppert (sortie France 22 novembre 2017)

Un conte indien de Hector Cabello Reyes, avec Benoît Poelvoorde, Pitobash Tripathy et Alexandra Lamy (sortie France 30 août 2017)

Demain et tous les autres jours de Noémie Lvovsky, avec Luce Rodriguez et Noémie Lvovsky (en sortie France 27 septembre 2017) – producteur associé

Les innocentes de Anne Fontaine, avec Lou de Laâge, Agata Buzek, Agata Kulesza et Vincent Macaigne (sortie France 10 février 2016) – producteur associé

Floride de Philippe Le Guay, avec Jean Rochefort et Sandrine Kiberlain (2015)

Qui c'est les plus forts de Charlotte de Turckheim, avec Alice Pol et Audrey Lamy (2015)

Gemma Boverly de Anne Fontaine, avec Fabrice Luchini, Gemma Arterton, Jason Flemyng (2014)

Perfect Mothers de Anne Fontaine, avec Naomi Watts et Robin Wright (2013)

Camille redouble de Noémie Lvovsky, avec Noémie Lvovsky, Samir Guesmi, Yolande Moreau et Denis Podalydès (2012)

Mon pire cauchemar de Anne Fontaine, avec Isabelle Huppert, Benoît Poelvorde et André Dussollier (2011)

Au fond des bois de Benoît Jacquot, avec Isild Le Besco et Nahuel Perez Biscayart (2010)

Coco avant Chanel de Anne Fontaine, avec Audrey Tautou, Alessandro Nivola et Benoît Poelvoorde (2009)

Les bureaux de Dieu de Claire Simon, avec Nathalie Baye, Nicole Garcia et Isabelle Carré (2008)

La Fille de Monaco de Anne Fontaine, avec Fabrice Luchini, Roschdy Zem et Louise Bourgoïn (2008)

Sur ta joue ennemie de Jean-Xavier de Lestrade, avec Robinson Stévenin et Fanny Valette (2008)

L'âge des ténèbres de Denys Arcand, avec Marc Labrêche et Diane Kruger (2007)

Ciné B

Créée en 1998, la société Ciné B a été dirigée par Philippe Carcassonne jusqu'au 31 juin 2006, date à laquelle Pathé Renn en a fait l'acquisition. Son capital initial était réparti entre le Groupe Pierre et Vacances, le Groupe Pathé et P. Carcassonne.

Ciné B a produit les films suivants :

L'Illusionniste de Sylvain Chomet, film d'animation (2010)

Nouvelle Chance de Anne Fontaine, avec Danielle Darrieux, Arielle Dombasle et Jean-Christien Sibertin-Blanc (2006)

Entre ses mains, de Anne Fontaine, avec Isabelle Carré et Benoît Poelvoorde (2005)

L'Homme du train, de Patrice Leconte, avec Jean Rochefort et Johnny Hallyday (2002)

Rue des plaisirs, de Patrice Leconte, avec Patrick Timsit, Laetitia Casta et Vincent Elbaz (2002)

Sur mes lèvres, de Jacques Audiard, avec Emmanuelle Devos et Vincent Cassel (2001)

Comment j'ai tué mon père, de Anne Fontaine, avec Charles Berling, Michel Bouquet, Natacha Régnier et Stéphane Guillon (2001)

Loin, de André Téchiné, avec Stéphane Rideau, Gaël Morel et Lubna Azaabal (2001)

Sabotage, des Frères Ibarrexe, avec David Suchet, Stephen Fry, Dominique Pinon et Alexandra Vandernoot (2000)

Felix et Lola, de Patrice Leconte, avec Philippe Torreton, Charlotte Gainsbourg et Alain Bashung (2000)

Stardom, de Denys Arcand, avec Jessica Paré, Dan Aykroyd, Charles Berling et Robert Lepage (2000)

La Noce, de Pavel Lounguine, avec Marat Basharov, Maria Mironova, Andrei Panine, Alexandre Semtchev et Vladimir Simonov (2000)

Franck Spadone, de Richard Bean, avec Monica Bellucci, Stanislas Merhar et Carlo Brandt (1999)

Pas de scandale, de Benoît Jacquot, avec Isabelle Huppert, Vincent Lindon, Fabrice Luchini et Vahina Giocante (1999)

Augustin roi du kung-fu, de Anne Fontaine, avec Jean-Christien Sibertin-Blanc, Maggie Cheung, Darry Cowl et Bernard Campan (1999)

Cinéa

Philippe Carcassonne a fondé en 1986 Cinéa, société consacrée à la production de films de longs métrages (capital réparti entre le Groupe Pierre et Vacances depuis l'origine et la société PolyGram Audiovisuel à partir de 1993).

Cinéa a produit les films suivants :

Fin août, début septembre de Olivier Assayas, avec François Cluzet, Mathieu Amalric, Jeanne Balibar et Virginie Ledoyen (1998)

Dis-moi que je rêve de Claude Mouriéras, avec Muriel Mayette et Frédéric Pierrot (1998)

Le septième ciel de Benoît Jacquot, avec Vincent Lindon et Sandrine Kiberlain (1997)

Nettoyage à sec de Anne Fontaine, avec Miou-Miou, Charles Berling et Stanislas Merhar (1997)

Le polygraphe de Robert Lepage, avec Peter Stomare et Marie Brassard (1997)

Ridicule de Patrice Leconte, avec Charles Berling, Fanny Ardant et Jean Rochefort (1996)

Par-delà les nuages de Michelangelo Antonioni et Wim Wenders, avec John Malkovich, Sophie Marceau, Irène Jacob, Kim Rossi-Stuart et Vincent Perez (1995)

La Fille seule de Benoît Jacquot, avec Virginie Ledoyen et Benoît Magimel (1995)

Le Confessionnal de Robert Lepage, avec Lothaire Bluteau et Patrick Goyette (1995)

Les péchés mortels (Halcyon Days) de Patrick Dewolf, avec Stephen Dorff et Melvil Poupaud (1995)

Augustin de Anne Fontaine, avec Jean-Christien Sibertin-Blanc (1994)

Carrington de Christopher Hampton, avec Jonathan Pryce et Emma Thompson (1994)

Le fils préféré de Nicole Garcia, avec Gérard Lanvin, Bernard Giraudeau et Jean-Marc Barr (1993)

Les Histoires d'amour finissent mal en général de Anne Fontaine, avec Sami Bouajila, Nora et Alain Fromager (1993)

Tango de Patrice Leconte, avec Philippe Noiret, Thierry Lhermitte et Richard Bohringer (1992)

Un cœur en hiver de Claude Sautet, avec Daniel Auteuil, Emmanuelle Béart et André Dussollier (1992)

30 Dook Key (Ferdidurke) de Jerzy Skolimowski, avec Iain Glen et Robert Stephens (1991)

Prospero's Book de Peter Greenaway, avec John Gielgud, Isabelle Pasco et Erland Josephson (1991)

S'en fout la mort de Claire Denis, avec Alex Descas, Isaac de Bankolé et Jean-Claude Brialy (1990)

La désenchantée de Benoît Jacquot, avec Judith Godrèche (1990)

Le Bal du gouverneur de Marie-France Pisier, avec Kristin Scott-Thomas et Vanessa Wagner (1990)

Monsieur Hire de Patrice Leconte, avec Michel Blanc et Sandrine Bonnaire (1989)

Chimère de Claire Devers, avec Béatrice Dalle et Wadeck Stanczak (1989)

Romuald et Juliette de Coline Serreau, avec Daniel Auteuil et Firmine Richard (1988)

Quelques jours avec moi de Claude Sautet, avec Daniel Auteuil, Sandrine Bonnaire et Jean-Pierre Marielle (1987)

Les Innocents de André Téchiné, avec Sandrine Bonnaire, Abdel Kechiche et Jean-Claude Brialy (1987)

Alouette je te plumerai de Pierre Zucca, avec Claude Chabrol et Fabrice Luchini (1986)

Tandem de Patrice Leconte, avec Jean Rochefort et Gérard Jugnot (1986)