

LAETITIA COLOMBANI

Réalisatrice, actrice, scénariste, écrivaine

Après un bac scientifique mention « Très bien », Laetitia Colombani suit deux années de classe préparatoire Cinésup à Nantes avant d'entrer à 20 ans à l'École nationale supérieure Louis Lumière à Paris. Elle obtient son diplôme en 1998 avec une mention « Très bien » pour son mémoire « la Folie au Cinéma ».

Elle écrit et réalise des courts métrages, puis deux longs métrages : **À la folie... pas du tout** (2002) avec Audrey Tautou, Samuel le Bihan et Isabelle Carré, qui remporte le Prix Sopadin junior du meilleur scénario, puis **Mes stars et moi** (2008) avec Kad Merad, Catherine Deneuve, Emmanuelle Béart et Mélanie Bernier. Elle travaille aussi pour la scène et coécrit la comédie musicale **Résiste** en 2015 d'après les chansons de France Gall et Michel Berger (Palais des Sports de Paris et tournée dans toute la France). Elle est également comédienne pour le cinéma (**Cloclo** de Florent Emilio Siri), et la télévision.

Son premier roman **La Tresse** paraît chez Grasset en mai 2017 et remporte de nombreux prix, parmi lesquels le Globe de Cristal 2018 du meilleur roman, le prix Relay des Voyageurs Lecteurs, le Trophée littéraire des Femmes de l'Économie. Il est actuellement en cours de traduction dans plus de 29 langues, et s'est vendu en France à près de 350 000 exemplaires.

Actrice

- 1998 : *Le Dernier Bip* : Emma Merowski
- 1998 : *La Cousine Bette* (non créditée)
- 2002 : *Paradis* de Stéphane Ly-Cuong : la femme aux chocolats
- 2003 : *La Faucheuse* : Marie
- 2003 : *Gomez et Tavarès* de Gilles Paquet-Brenner
- 2003 : *Casting urgent* : la directrice du casting
- 2004 : *Qui mange quand ?* (TV) : l'hôtesse breakfast
- 2005 : *Libre échange* : Florence
- 2005 : *Belle, enfin possible* : la standardiste
- 2005 : *Pas bouger !* : la mère
- 2005 : *Retiens-moi* (TV) : Virginie
- 2008 : *Mes stars et moi* : La Psy-chat-nalyste
- 2012 : *Cloclo* de Florent Emilio Siri : Vline Buggy

Réalisatrice

Courts métrages

- 1998 : *Le Dernier Bip*
- 2003 : *Une fleur pour Marie*
- 2003 : *Quelques mots d'amour*, court-métrage
- 2003 : *Casting urgent*

Longs métrages

- 2002 : *À la folie... pas du tout*
- 2008 : *Mes stars et moi*

Ouvrage

- *La Tresse* (roman), Grasset, 2017
Prix Relay des Voyageurs Lecteurs 2017

Prix et distinctions

- Nommée en 2002 au Festival international du film de Valladolid pour *À la folie... pas du tout*
- Prix Relay des Voyageurs Lecteurs 2017⁵ pour *La Tresse*
- Trophée littéraire 2017 des Femmes de l'Economie pour *La Tresse*
- Globe de Cristal 2018 du Meilleur Roman pour *La Tresse*
- Prix Ulysse du Premier Roman pour *La Tresse*
- Prix de l'Office Central des Bibliothèques pour *La Tresse*
- Prix des Zonta Clubs de France pour *La Tresse*
- Prix de la FNABEH (Fédération Nationale des Associations de Bibliothèques en Etablissements Hospitaliers) pour *La Tresse*