



STARDUST MASTERCLASS

« Devenir Script-doctor »



Vous avez écrit un scénario, vous l'avez relu, retourné dans tous les sens, à tel point que vous ne savez plus si ce que vous avez écrit tient la route. Et là, on vous parle de faire appel à un script-doctor. Oui, ça vous dit bien quelque chose... Mais c'est quoi exactement un script-doctor ? C'est un métier peu connu en France, mais très répandu aux États-Unis. Vous

Document actualisé le 01/03/2023

Stardust Masterclass 165 Quai de Valmy, 75010 - Paris – Siret : 50334974800031 – Enregistré sous le n°11755630075 auprès du préfet de région : Ile de France – Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État. – Naf : 5911C – TVA : FR10503349748 – RCS : Paris Paris B 503 349 748 – Capital : 45 000€ – Tel : + 33 1 87 20 18 88 – Email : equipepedagogique@stardustmasterclass.com – Site internet : <https://stardustmasterclass.com/>



connaissez sûrement l'idée générale : « améliorer » un scénario en lui réinjectant des idées neuves, originales et novatrices pour l'emmener à bon port, vers le tournage. Le script-doctor est justement cette personne de l'ombre qui va intervenir pour redonner un souffle nouveau au scénario, « réparer » certaines incohérences ou certains défauts et proposer de nouvelles pistes. Elle est pour l'auteur et le producteur un révélateur, un partenaire.

Public :

Tout public

Prérequis :

Aucun

Durée de formation :

80 heures

Inscription :

Pour toute demande d'inscription, veuillez vous rendre sur le site :

<https://stardustmasterclass.com/>

ou nous contacter par email : equipepedagogique@stardustmasterclass.com

Objectifs :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de maîtriser les notions fondamentales pour devenir script doctor

Document actualisé le 01/03/2023



Moyen et modalité :

FOAD

Alternance de théorie et de cas pratiques

À l'issue de la période de formation le stagiaire se verra remettre son relevé de connexion certifié par le centre de formation pour contre-signature.

Moyens Techniques :

10 modules au format PDF

10 fichiers audio au format mp3

Un examen final

Notre support qui est là pour répondre à toutes vos questions

Adaptation et suivi de la formation :

Un suivi de la formation et un accompagnement seront réalisés tout au long de la formation. La formation pourra être adaptée pour pallier des difficultés majeures rencontrées par l'apprenant.

Évaluation de parcours :

Le contrôle de connaissances permettant de vérifier le niveau de connaissances acquis par les Stagiaires est effectué selon les modalités suivantes :

QCM

Document actualisé le 01/03/2023



Délai d'accès :

Un délai minimum et incompressible de 24 heures entre l'inscription et l'accès à la formation est appliqué.

Handicap :

Toutes les formations dispensées à Stardust Masterclass sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Lors de l'inscription à nos formations, nous étudions avec le candidat en situation de handicap et à travers un questionnaire les actions que nous pouvons mettre en place pour favoriser son apprentissage.

Pour cela, nous pouvons également nous appuyer sur un réseau de partenaires nationaux préalablement identifiés.

Coordonnées des partenaires handicap :

AGEFIPH

Bastien GIESBERGER M'Ballo SECK

Contact mail uniquement

rhf-idf@agefiph.asso.fr

MDPH

MDPH 75 de Paris 69 rue de la Victoire 75009 Paris

0 805 800 909

contact@mdph.paris.fr

Évaluation du besoin :

Un questionnaire sera proposé pour analyser l'adéquation du besoin de formation avec les formations dispensées.

Document actualisé le 01/03/2023



Le Prix :

365 €

Contact :

MARIN JONES Harriet
equipepedagogique@stardustmasterclass.com
+ 33 1 87 20 18 88

« Devenir Script-doctor »

PROGRAMME DE FORMATION DÉTAILLÉ

Module 1 : C'est quoi, un script-doctor ?

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable d'identifier le rôle et les missions du script doctor

Chapitre 1: Qui suis-je ? Présentation de Florence Roussel

Chapitre 2 : Mais qui est le script-doctor ?

...

Évaluation module 1

Module 2 : De l'art des relations humaines

Document actualisé le 01/03/2023



Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable d'identifier les différents professionnels à l'origine d'une mission de script doctoring

Chapitre 1: Le producteur vous engage : très souvent, le producteur est le premier lien

Chapitre 2 : Si c'est le scénariste qui vous contacte : l'auteur a besoin d'aide

Chapitre 3 : Auteur et producteur sont tombés d'un commun accord : de votre travail dépendra sans doute la mise en production

Chapitre 4 : Le producteur vous engage contre l'avis du scénariste ou du réalisateur : ça se complique un peu, mais ça arrive très souvent !

...

Évaluation module 2

Module 3 : La lecture du scénario

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser la phase de lecture du scénario

Chapitre 1: La préparation avant la lecture du scénario : avant de piloter, le commandant de bord prépare son avion.

Chapitre 2 : La lecture du scénario : ne comptez pas sur votre mémoire, même si elle est bonne

Chapitre 3 : Ordonner ses idées et se lancer dans la création

Travail de recherche

Chapitre 4 : La note du script-doctor

...

Évaluation module 3

Module 4 : Comment travailler sur un scénario ?

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser le retravail du scénario

Chapitre 1: Le début de l'histoire : il existe un point commun à tous les genres

Chapitre 2 : La difficile page 70 : dans quel état se trouve l'histoire ?

Chapitre 3 : Les éléments de base du scénario

...

Document actualisé le 01/03/2023



Évaluation module 4

Module 5 : Construction d'une histoire, d'un scénario

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser la construction d'une histoire et d'un scénario

Chapitre 1: Les étapes d'écriture : un script-doctor doit les connaître toutes !

Chapitre 2 : Observer un scénario : comment se compose-t-il ?

...

Évaluation module 5

Module 6 : La préparation avec l'équipe

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser la collaboration sur un scénario

Chapitre 1: Comment devient-on lecteur ? Étape utile à connaître

Chapitre 2 : Le parcours de la fiche de lecture

Chapitre 3 : Lecteur versus script-doctor : faire un choix éclairé

...

Évaluation module 6

Module 7 : Composer le document du script-doctor

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser l'élaboration du document du script doctor

Chapitre 1: Avec quels outils informatiques travailler ?

Chapitre 2 : Présentation du document

...

Évaluation module 7

Document actualisé le 01/03/2023



Module 8 : Toutes les erreurs que vous ne commettrez jamais... ou presque !

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser les bonnes pratiques de script doctoring

Chapitre 1: Vous n'êtes pas l'auteur du scénario : Vous le savez depuis toujours : vous êtes engagé pour travailler sur un texte qui

Chapitre 2 : Rester au service du scénario

Chapitre 3 : Votre lecture bienveillante et constructive

Évaluation module 8

Module 9 : Exemples de notes de script-doctor

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser l'analyse de notes de script doctor

Chapitre 1: Exemple concret d'un travail de script-doctoring

...

Évaluation module 9

Module 10 : L'installation professionnelle du script-doctor

Durée : 8 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de réaliser les démarches pour développer une activité professionnelle de script doctoring

Chapitre 1: Choisir son statut : votre statut juridique et financier est fondamental pour attaquer du bon pied

Chapitre 2 : Les différents contrats : définir le projet

Chapitre 3 : Vous faire connaître et travailler : intéressons-nous de plus près à votre rémunération

...

Évaluation module 10

Document actualisé le 01/03/2023



ACCESSIBILITÉ

En application de l'article 47 de la loi n° 2005-102 du 11 février 2005 et du décret n° 2019-768 du 24 juillet 2019 ce document présente la politique de Stardust Masterclass en matière d'accessibilité numérique.

1. RESPONSABLE ACCESSIBILITÉ NUMÉRIQUE

Pour veiller continuellement à l'accessibilité des contenus numériques, Stardust Masterclass a nommé un responsable de l'accessibilité numérique.

Celui-ci a pour missions :

- De veiller à la mise en place de processus pour l'accessibilité des contenus numériques ;
- De rendre compte au responsable de la formation des contenus et des services numériques, ainsi que de tout besoin d'amélioration ;
- De s'assurer que la sensibilisation aux exigences de l'accessibilité est encouragée dans l'établissement ;
- D'être l'interlocuteur premier sur tous les sujets d'accessibilité numérique.

2. ACTION DE FORMATION ET DE SENSIBILISATION

Pour répondre au besoin de sensibilisation et de formation des membres de Stardust Masterclass, un plan de formation sera déroulé sur les trois prochaines années. Ces formations seront réalisées selon la méthode la plus appropriée pour répondre aux spécificités de la formation, soit par des dispositifs à distance synchrones ou asynchrones, soit par des dispositifs en présentiel.

Document actualisé le 01/03/2023



3. GUIDE DES BONNES PRATIQUES

Pour que la prise en compte de l'accessibilité dans la fabrication des contenus et la mise en place des services numériques deviennent des éléments de la qualité, chaque pôle intégrera les bonnes pratiques de l'accessibilité adaptées à ses contenus et outils. Cette adaptation sera issue des expériences faites lors de nos formations.

CGV disponibles sur ce lien :

https://stardustmasterclass.com/wp-content/uploads/2021/04/CGV_STARDUSTMASTERCLASS.pdf

Document actualisé le 01/03/2023

Stardust Masterclass 165 Quai de Valmy, 75010 - Paris – Siret : 50334974800031 – Enregistré sous le n°11755630075 auprès du préfet de région : Ile de France – Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État. – Naf : 5911C – TVA : FR10503349748 – RCS : Paris Paris B 503 349 748 – Capital : 45 000€ – Tel : + 33 1 87 20 18 88 – Email : equipepedagogique@stardustmasterclass.com – Site internet : <https://stardustmasterclass.com/>